

- NEWSLETTER -

Cäcilia lebt!

Dezember 2023

Liebe Mitglieder*innen,

und wieder einmal ist Weihnachten und jedes Jahr sind wir aufs Neue überrascht, wie schnell die Zeit vergeht und dass doch das Jahr eigentlich gerade erst begonnen hat.

Weihnachten... ein Fest der Freude !

... aber bei Allem, was in der Welt gerade geschieht, hat man vielmehr ein Gefühl der Hilflosigkeit, der Ungewissheit und Sorge ...

Neben Haushaltsdebatten, Klimawandel und Energiekrise ist der Friede in der Welt schwer ins Wanken geraten und das auch in Europa.

Ich lade Sie heute dazu ein, trotz dieser ganzen Krisen und der Hektik des Alltags sich ein paar Minuten Zeit zu nehmen, um ein bisschen Ruhe zu finden.

Unser MGV Cäcilia - ich freue mich über jede Veranstaltung, bei der ich spüre, dass uns das Miteinander wichtig ist, dass wir miteinander reden und uns zuhören, uns gegenseitig respektieren und Probleme gemeinsam lösen – gemeinsam Alt mit Jung und Jung mit Alt.

Unser Verein lebt von dem Engagement jedes Einzelnen und wenn auch weiterhin jeder seinen Teil beiträgt, dann tragen wir im Kleinen auch einen Teil zum Frieden in der Welt bei – denn Friede beginnt bei mir und meinem Nächsten!

Nutzen Sie unser Cäcilia lebt, um sich einen Moment zu gönnen, in dem Sie mit uns das vergangene Jahr Revue passieren lassen.

Schwelgen Sie in tollen Erinnerungen, erfahren Sie Neues und freuen Sie sich auf einen Ausblick ins Jahr 2024...

Wir wünschen Ihnen viel Spaß beim Schmökern.

für den Vorstand Sandra Paulus



Vielfalt unter einem Dach

Wir proben wie folgt!



Chöre:

Kinderchor „The Little Voices“

mittwochs 16:00 Uhr

(3-8 Jahre)

Junger Pop-Chor „The Young Voices“

mittwochs 17:00 Uhr

(9-12 Jahre)

Gemischter Chor „Cäcilia“

mittwochs 18:30 bis 20:00 Uhr

Pop- & Jazz Chor „The Voices“

mittwochs 20:00 bis 21:30 Uhr

Männerchor

1. Und 3. Donnerstag im Monat 19 bis 20 Uhr



Orchester:

Jugendorchester „young-imTakt“

donnerstags 18:30 bis 19:30 Uhr

-gemeinsame Probe-


donnerstags 19:30 bis 20:30 Uhr

Orchester „imTakt“

donnerstags 20:30 bis 22:00 Uhr



Mitgliedernachrichten - 2023

 - lich Willkommen sagen wir:

Malia Roth
Emily Roth
Joris Brünen

... schön, dass ihr den Weg zu uns gefunden habt !

.....



Wir gedenken unserer verstorbenen Mitglieder:

Else Metzler
Otilia Strahl

Der ökumenische Gedenkgottesdienst zum Andenken an alle Verstorbenen des Vereins, insbesondere der Verstorbenen aus diesem Jahr fand am 26. November in der evangelischen Kirche statt.

Der Frauenchor, der gemischte Chor Cäcilia, der Männerchor und der Pop&Jazzchor „The Voices“ haben unter der Leitung von Hans-Michael Barth einen sehr schönen, feierlichen und dem Anlass angemessenen Gottesdienst gestaltet, der sehr viel Lob und Dankesworte von den Anwesenden bekam. Vielen Dank an alle Sänger*innen und an Hans-Michael Barth.



Gemeinsam Musizieren macht Spaß!

Das haben die jungen Musiker aus Klein-Winternheim und Ober-Olm bewiesen, die sich am Samstag, 17.06.2023 im Klanghaus in Klein-Winternheim zu einem Kooperationsprojekt getroffen haben.

Viele Musikvereine kämpfen in der post-covid-Phase mit dem Wiedereinstieg in die Jugendarbeit. Daher überlegen die Musikvereine der Verbandsgemeinde seit längerem, wie sie sich dabei gegenseitig unterstützen können. Eine Idee hierzu ist, die Jugendgruppen der Vereine zusammen zu bringen, um den jungen Musikern auch das Spielen in größeren Gruppen zu ermöglichen. In einem ersten Schritt haben sich die Anfängergruppen des Musikvereins Klein-Winternheim e.V. und der beiden Ober-Olmer Vereine, MGV Cäcilia 1847 Ober-Olm e.V. und Quartett-Verein 1863 Ober-Olm e.V., zu einem gemeinsam Probenstag getroffen. Durch spielerische Zusammenführung konnten die Dirigenten und Jugendleiter der drei Vereine schnell ein musikalisches Miteinander schaffen. Es war deutlich zu spüren, dass es allen Spaß gemacht hat.

Das Ergebnis konnte man dann am 24.06.2023 auf dem Schulfest der Grundschule in Ober-Olm erleben. Über ein nächstes Projekt wird bereits nachgedacht, wofür sich auch gerne noch weitere Vereine anschließen dürfen. *Joachim Arend*





„The Voices“ in Mainz

Am 12.07.23 durfte unser Pop- und Jazzchor „The Voices“ im Rahmen des Programms „Mainz lebt auf seinen Plätzen“ mitsingen. Wir sind der Einladung des Kreischorverbandes Mainz gefolgt und haben zusammen mit 6 weiteren Chören für ein buntes Abendprogramm gesorgt. Dirigiert wurden wir von Hans-Michael Barth und rhythmisch begleitet von Michael Mayer. Der Karmeliterplatz in der Mainzer Innenstadt war gut besucht und alle Stühle besetzt. Mit den Stücken Baba Yetu und Halleluja konnten wir die Leute begeistern, aber den Nagel auf Kopf haben wir mit unserem Hit „Jetzt ist Sommer“ von den Wise Guys getroffen. Denn es war ein herrlicher Sommerabend, den wir anschließend in einer Mainzer Kneipe noch bei Cocktails, Bier, Wein und leckerem Essen ausklingen ließen.

Danach ging es in die wohlverdiente Sommerpause.

Nicole Gehl





The Gospel Mass

Konzert mit 4 Chören und einem Blasorchester

Die beeindruckende Leistung des musikalischen Leiters Florian Rosskopp wurde am 1. und 2. Juli deutlich. Vier Chöre und ein Blasorchester gaben mit 'The Gospel Mass' ein eindrucksvolles Konzert. Mehr als einhundert Aktive überzeugten das Publikum an zwei Konzertabenden in Essenheim und Ober-Olm.

'The Gospel Mass' war ein Gemeinschaftsprojekt des MGV Cäcilia 1847 aus Ober-Olm, der Chorgemeinschaft Essenheim 1846, von belcantO-H aus Ober-Hilbersheim und des evangelischen Kirchenchors Ober-Hilbersheim sowie Sänger*inner der Projektchöre. Instrumental begleitete das Blasorchester Lyra aus Essenheim.

Ein kurzes Intermezzo des Blasorchesters Lyra eröffnete die Konzerte. Dem folgten bekannte Gospels wie 'Amazing Grace' oder 'Oh Happy Day', gesungen von dem großen Chor.

Der Höhepunkt des Abends war aber zweifelsohne die vollständig auf Latein gesungene 'Gospel Mass' für gemischten Chor, Combo und Concert Band. Die Sätze der Messe wurden zwar in verschiedenen populären Stilrichtungen komponiert, die aber ihre Wurzeln im Gospel haben. Das Spektrum reichte dabei vom klassischen Gospel mit Händeklatschen und Swing-Rhythmen bis hin zu freieren Gospelrichtungen, die sich im Laufe der Zeit entwickelt haben.

Und trotz eines 'Juckens' in den Fingern wurde das Publikum darum gebeten, vom 'Kyrie' bis zum 'Agnus Dei' nicht zu applaudieren. Dieser Appell wurde respektiert, obwohl es vor Begeisterung spürbar knisterte. Für die Singenden war das Konzert zweifelsohne eine herausfordernde Aufgabe. Die meisterhafte Zusammenführung der Aktiven durch Florian Rosskopp ließ aber tatsächlich vermuten, dass die vier Chöre schon immer gemeinsam gesungen haben. Das beeindruckende Bild der mehr als einhundert Aktiven wird unvergesslich bleiben und der begeisterte Jubel des Publikums nach dem Konzert war ebenso überwältigend. Standing Ovationen und die Forderung nach Zugaben, die am liebsten nicht geendet hätten, waren der wohlverdiente Lohn für eine außergewöhnliche musikalische Leistung aller Beteiligten.

Bei wundervollem Wetter strebten nach diesem unvergesslichen Konzert alle nach draußen zu anregenden Gesprächen, begleitet von einem Glas Wein. Der Eintritt war frei, Spenden waren jedoch gern gesehen.



Save the Date:
Wiederholung am
21.01.2024 im
Gottesdienst der kath.
Kirche in Ober-Olm



Rhoihesse meets Oktoberfest beim MGVCäcilia

Das erste September-Wochenende hatte es wettertechnisch in diesem Jahr sehr gut mit uns gemeint. Am Samstag rockte DJ Steve das Lannereck und es sollte bewusst auch mal ein Angebot für die jüngere Generation sein. Doch nicht nur die kam zum Tanzen und Feiern, sondern es wurde für jede Altersgruppe etwas geboten. Das Lannereck platzte zwar nicht aus allen Nähten, aber jeder der Anwesenden hatte sichtlich Spaß und bei einer grandiosen Lichtshow und guter Stimmung feierte man bis in die frühen Morgenstunden.

Der bayerische Nachmittag am darauffolgenden Sonntag wurde bei leckeren Schmankerln, Kaffee und Kuchen, sowie Live-Musik unter freiem Himmel bis zum Ende ausgekostet.

Das Orchester „imTakt“ unterhielt Open-Air mit einem Oktoberfest angemessenen musikalischen Programm; Dirndl und Lederhose durften dabei natürlich nicht fehlen.

Wir freuen uns schon jetzt auf's nächste Jahr, wenn es wieder heißt, Rhoihesse meets Oktoberfest.

Sandra Paulus





Viele Vampire in Ober-Olm gesichtet

Am blauen Himmel schien die Sonne, die warme Temperatur lockte viele Menschen nach draußen.

Aber was war das? Zwischen einzelnen Spaziergängern bewegten sich blasser Gestalten mit schwarzen Umhängen über die Straße, welche alle dasselbe Ziel zu haben schienen. Und dann lüftete sich das Geheimnis - genauer gesagt der Vorhang im Lannereck. Nina und Lucy staubten eben noch ein Regal in der Bibliothek ihres Onkels, dem Vampirforscher Linus von Hering, ab, als sie sich nur wenige Minuten später mit Hilfe eines alten Vampirzahns und einem Zauberspruch im Land der Vampire befanden. „Im Gebirge weit im Süden, in einem Land so groß und fremd trafen die beiden Mädchen auf Winnie Wackelzahn, der von seinem Vater Walter erfuhr, dass die böse Fee Karla Karfunkula im Streit mit seinem Urururgroßvater Wilbur vor mehr als 500 Jahren einen Fluch über dessen Familie verhängte.





So muss Winnie, der rote Grütze und Himbeereis über alles liebt, bis zu seinem zehnten Geburtstag Blut schlecken, da ihm sonst seine wackelnden Eckzähne ausfallen würden. Und damit nahm das Abenteuer seinen Lauf, dem die vielen Zuschauer nicht entfliehen konnten und wollten.



Mit hinreißenden und witzigen Dialogen, tollen Kostümen und swingenden Liedern folgten sie den jungen Sängern von The Little Voices und The Young Voices des Männergesangsvereins Cäcilia 1847 Ober-Olm und externen Kindern u. a. in den Rollen des Winnie und der Fliegerstaffel Fledermaus auf Schritt und Tritt. Dabei trafen sie auf den ausgefuchsten Zahnarzt Zacharias Zange, auf die „lustigste Vampirfledermäuse von die ganze Mexico" und auf das stinkende Knoblauchzehenballett. Und wie ging es aus? Natürlich gut! Winnie befreite das ganze Südgebirge von der Herrschaft der bösen Fee. Er zeigte Mut - wie alle Kinder des Ensembles, welche sich nach beiden Aufführungen während des tosenden Applauses zurecht stolz verbeugten.

Stefanie Menzel



60 Jahre Orchester MGVCäcilia 1847 Ober-Olm eV

-Jubiläum gebührend gefeiert-

Es begann 1963 mit einem Fanfarenzug – doch musste man mit der Zeit gehen und es entwickelte sich daraus ein Blasorchester mit vielfältigem Repertoire.

Das Orchester „imTakt“ hatte zum Jubiläumskonzert in die Ulmenhalle geladen und es versprach ein kurzweiliger und abwechslungsreicher Abend zu werden. Aus Krankheitsgründen wurden die Gäste per Video von unserer 1. Vorsitzenden Nicole Gehl begrüßt und die Moderation vor Ort lag dann gekonnt in den Händen von Heike Kemeny.

Im Ersten Teil präsentierten sich die Kinder und Jugendlichen. Die Jüngsten standen das erste Mal mit ihrer Blockflöte auf der Bühne und boten dar, was sie in den vergangenen Monaten bereits gelernt haben.

Das Jugendorchester „young-imTakt“ begeisterte mit Film- und Kinomusik und nach einer kulinarischen Pause freute man sich auf die Darbietung des Geburtstagskindes.



Zu diesem Jubiläum präsentierte „imTakt“ Stücke, welche für das Orchester von besonderer Bedeutung sind, und so erklangen Melodien aus verschiedenen Epochen und Stilrichtungen.

Der Dank galt an diesem Abend allen musikalischen Leitern und insbesondere Hans-Michael Barth, der das Orchester schon sehr lange als Dirigent begleitet und der mit seinem Ideenreichtum und seiner liebenswerten Art für die MusikerInnen viel mehr ist als nur ein „Taktgeber“.

Danke an Alle, die dieses Jubiläum möglich gemacht haben, durch Rat, Tat und finanzielle Unterstützung.

Wir freuen uns auf die kommenden 60 Jahre!

Ihr Orchester „imTakt“

Sandra Paulus





SUDOKU

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4 | | | 7 | 3 | 2 | | 1 | 6 |
| | | | | 5 | 1 | 8 | | |
| 2 | | | | 8 | 6 | | 3 | |
| | 5 | 9 | | 2 | | | 4 | 1 |
| 6 | | 2 | 5 | | | | | |
| | 1 | 7 | 8 | | | 2 | | |
| 5 | | | | 9 | 8 | 3 | | 7 |
| | | | | 7 | 3 | 5 | 6 | |
| 7 | 2 | | | | 5 | 1 | 9 | 8 |

Schwierigkeitsgrad: leicht

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3 | | | 6 | 1 | | | | |
| | | | | 8 | | 3 | 9 | |
| | 2 | | | | 9 | | 5 | 4 |
| | | 1 | | | | | | |
| 6 | | | | | 2 | | 7 | |
| | | 2 | | 4 | | 1 | 3 | 6 |
| 5 | | | 8 | 7 | 1 | | 2 | 9 |
| | 8 | | 4 | 2 | | | | |
| | | | | | | 8 | | 7 |

Schwierigkeitsgrad: mittel

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 3 | | | 7 | 4 | | | 5 |
| 9 | | 5 | 3 | | | 7 | | |
| 4 | | | | | 9 | 6 | | |
| 2 | | | 9 | | 6 | | | |
| | 6 | 1 | | | | | | |
| | | 9 | 2 | 1 | | | 5 | |
| | 5 | | | 8 | | | | 9 |
| | | 4 | | | 5 | | 6 | |
| | 9 | 8 | | | 3 | | | 1 |

Schwierigkeitsgrad: mittel

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 7 | | 8 | | | | | |
| | | | | | | | 9 | |
| 4 | 1 | | 5 | | 3 | 2 | | |
| | 2 | | | | | | | |
| | | | 6 | | | 1 | 2 | |
| 7 | | | 9 | | | 3 | 6 | 8 |
| | | 3 | | | 8 | 5 | | |
| | | 5 | | 4 | | 9 | 3 | |
| | 4 | | | | 5 | | | |

Schwierigkeitsgrad: schwer



Start der Ober-Olmer Kerb - mit musikalischer Untermalung

- Quartettverein und Männergesangsverein „in Harmonie vereint“-

Die Ober-Olmer Kerb ist die letzte Kerb im Jahr in unserer Verbandsgemeinde und rund um Sankt Martin immer ein besonderes Ereignis für Groß und Klein.

In diesem Jahr sind die Jahrgänge 2003, 2004 und 2005 im Kerbejahrgang zusammengeschlossen und werden unterstützt von einigen Älteren.

Bereits donnerstags war man im Ober-Olmer Wald, um den traditionellen Kerbebaum zu holen.

Geschmückt mit „Weck,Worscht und Woi“ wurde dieser freitags feierlich und mit vereinten Kräften am Kerbeplatz aufgestellt. Dieses Ereignis wurde musikalisch umrahmt, von MusikerInnen der beiden Ober-Olmer Musikvereine. Gemeinsam spielten der Quartettverein und der Männergesangsverein Cäcilia, bis der Kerbebaum fest und sicher in seiner Verankerung stand. Fetziges Marschmusik erklang und dem Regen zum Trotz fanden sich genügend Zuschauer ein, um die Kerbjugend, den Baum und die MusikerInnen zu beklatschen. Zum Fassanstich und der offiziellen Eröffnung der diesjährigen Kerb erklang dann noch „Ein Prosit der Gemütlichkeit“ und die Kerb konnte beginnen.

Sandra Paulus





Was war sonst noch so los?



Orchester ImTakt im Juni, bei einem leckeren Gläschen Sekt



Auf der Herbsttagung des Kreischorverbandes wurden Helga Haber und Ursula Remmert für 60 Jahre und Hedwig Keßler für 50 Jahre aktives Singen geehrt



Der gemischte Chor Cäcilia macht im Sommer einen Ausflug mit dem Schiff auf dem Rhein



Viel Spaß hatten unsere Vorstandsmitglieder bei der Feuerlöscherschulung im September



Holger Metzler und Nicole Gehl erklären den Anwesenden am Tag der offenen Tür die neuen Lampen, wie es dazu kam und was sonst noch versteckt wurde. Ein großes Dankeschön ging an Karlheinz Sparrenberger und Ehrenfried Kraushaar sowie an Holger Metzler und seiner Firma



Ein Ständchen vom Orchester ImTakt und dem Pop&Jazzchor „The Voices“ an das Geburtstagskind Frank



Das Orchester ImTakt, die Chöre und unser Fähnrich auf dem Martinsplatz am Volkstrauertag zur Mahnwache



Florian und seine Chöre am 2. Adventssonntag auf dem Ingelheimer Weihnachtsmarkt



Gemeinsame Weihnachtsfeier aller Aktiven im Lannereck





Unser Stand auf dem Weihnachtsmarkt auf dem Martinsplatz am 1. Adventswochenende



Der Martinsplatz in Ober-Olm war am 1. Adventswochenende wieder ein Ort zum Bummeln, Genießen, Tratschen, Staunen, aber auch für besinnliche Momente.

Am Samstag Abend hatte unsere Jugend aus dem Jugendorchester unseren Verkaufsstand voll im Griff. Sie verkauften unsere selbstgebackenen Stollen, die Arthur Schmitt wieder selbst gebacken hat, die Mistelzweige, die am Morgen noch in der Eifel am Baum hingen und von Anne und Joachim Arend

frisch geschnitten angeliefert wurden, Würstchen im Brötchen und heiße Apple Pie. Das ist warmer Apfelsaft mit 43er Likör und einem Sahnehäubchen, der übrigens sehr gut ankam. Am Nachmittag hatten die Jugendlichen schon viel Spaß beim gemeinsamen Backen und kreierte eine Sahnetorte, Cookies, Muffins als Schneemänner und Brownies als Elche.



Am Samstag Abend durften wir erstmals das offene Singen gestalten, das unter der Regie von Anne Arend abgehalten und von Johannes Gies am Klavier begleitet wurde.

Am Sonntag gab es dann wie immer unsere selbstgebackenen Kuchen mit Kaffee und heißer Oma im Verkauf.



Ein Highlight für unsere Damen aus den Chören, die Standdienst hatten, war sicherlich der Besuch des Nikolaus.





Premiere hatten unsere Musiker*innen vom Jugendorchester Young-ImTakt und dem Orchester ImTakt und die Kleinen vom Kinderchor „The Little Voices“. Sie durften zum ersten Mal auf der Bühne der neuen Weihnachtspyramide singen und musizieren und das Publikum mit Weihnachtsliedern unterhalten.



Vielen Dank an alle, die sich am Weihnachtsmarkt beteiligt haben, insbesondere aber an Arthur Schmitt für die Stollen und Anne und Joachim Arend für die Mistelzweige.

Wer sich jetzt fragt, woher der tolle Schriftzug an unserm Stand kommt? Vielen Dank an Philipp Heck, der uns diese tollen Brettchen mit unserem Vereinsnamen und Logo in Handarbeit hergestellt hat. Jetzt weiß jeder, wo man uns auf dem Martinsplatz am Weihnachtsmarkt findet. Auch 2024 wieder.

Nicole Gehl



Hallo, hier bin ich wieder... Eure Cäcilia-Maus...



was hier um mich herum immer so Tolles passiert...so viel schöne Sachen sind dabei...da wimmelte es bei unserem Kindermusical im September nur so vor lauter kleinen Sänger*innen oder dann die vielen Proben der verschiedenen Ensembles für die Konzerte, die Gospelmesse und jetzt aktuell für den Weihnachtsmarkt in Ober-Olm und in Ingelheim...das war echt klasse...

Gerade für den Weihnachtsmarkt in Ingelheim, da haben die Chöre ja schon ganz viel geprobt und das klang in meinen Ohren immer so weihnachtlich. Als die sich dann zum Einsingen bei mir im Lannereck getroffen haben, um dann nach Ingelheim zu fahren – da habe ich mir gedacht, fährst mal mit und hörst dir das mal an.

Das Blöde ist nur, dass da jeder Verein sein Keyboard mitbringen muss...find ich echt doof, aber ist wohl so!

Der arme Florian Rosskopp musste das schwarz-weiße Tastending ganz alleine schleppen, da sich keiner bereit erklärt hatte zu helfen.

In Ingelheim angekommen, bin ich dann schnell aus dem Auto gehüpft und habe mich unter der Bühne versteckt, dort konnte ich der Weihnachtsmusik lauschen und das Publikum hat ganz viel applaudiert – das war echt großartig für meine kleinen Mausehren...

...und zum Schluss hat sich zum Glück doch noch jemand gefunden, der Florian geholfen hat das Keyboard wieder einzupacken, bevor alle weg waren.

Mir ist schon oft aufgefallen, dass bei Festen oder Konzerten meist dieselben Leute auf der Helferliste stehen. Dabei machen die die Feste doch um Geld zu verdienen, wovon eigentlich jeder wieder etwas hat. Ich versteh das nicht, vielleicht bin ich dafür einfach zu klein.....

Also, rappelt Euch mal ALLE auf für das nächste Fest und kommt zum Helfen! Ich habe auch eine große Mäusefamilie und da hilft jeder mit! Die Cäcilianer sind auch eine große Familie und zusammen können wir alles schaffen. Wenn ich nicht so klein wäre, dann würde ich mich ja auch melden...aber ich habe Angst, dass die Großen mir auf meine kleinen Pfoten treten.

Also bleibe ich in meinem Mauseloch und beobachte, was hier so los ist, damit ich Euch das nächste Mal wieder was Schönes berichten kann.

Ein schönes Weihnachtsfest und ein gesundes neues Jahr wünscht Euch

Eure Cäcilia-Maus



Einladung zur Jahreshauptversammlung

Der MGVCäcilia 1847 Ober-Olm e.V. lädt zur Jahreshauptversammlung
am Mittwoch, den 20. März 2024, um 19:30 Uhr im Lannereck ein.

Tagesordnung

1. Begrüßung durch die 1. Vorsitzende
2. Gedenken an verstorbene Mitglieder
3. Bericht des Kassierers
4. Jahresberichte:
Schriftführer, Orchester „imTakt“, Jugendorchester „young- imTakt“ und „Jung-Gebläse“, gem. Chor „Cäcilia“, „Pop- und Jazzchor „The Voices“, Kinderchor „The Little Voices“ und Männerchor
5. Bericht der Kassenprüfer
6. Entlastung des Vorstandes
7. Wahl eines Versammlungsleiters und zweier Stimmzähler
8. Vorstandswahlen:
1. Vorsitzende/r, 1. Kassierer/in, 2. Kassierer/in, 1. Schriftführer/in, Pressewart/in
9. Bestätigung der Wahlergebnisse aus den Ensembles (Ensemblesprecher und Notenwarte)
10. Weitere Wahlen:
Wirtschaftsausschuss, Bauausschuss, Fähnrich, Kassenprüfer
11. Ehrungen für 2023
12. Ernennung von Ehrenmitgliedern im Jahr 2025
13. Bauangelegenheiten
14. Anträge
15. Eigene und auswärtige Veranstaltungen
16. Verschiedenes
17. Abschluss mit dem Sängergruß

Schriftliche Anträge zur Versammlung sind bis spätestens 02.03.2024 bei der 1. Vorsitzenden einzureichen.

Mit freundlichen Grüßen

Nicole Gehl



Termine 2024

| <i>wann</i> | <i>was</i> | <i>wer</i> | <i>wo</i> |
|--------------------|----------------------------------|------------|---------------|
| 20.01.2024 | Spaßmacher Kneipenfastnacht | ALLE | Lannereck |
| 21.01.2024 | Gospel Mass | Chöre | Kath. Kirche |
| 17.03.2024 | Kinderchorfestival ab 14 Uhr | Kinderchor | Undenheim |
| 20.03.2024 | Jahreshauptversammlung 19:30 Uhr | ALLE | Lannereck |
| 05. bis 07.04.2024 | Probewochenende Voices | Voices | Bad Kreuznach |
| 26. bis 28.04.2024 | Probewochenende Cäcilia | Cäcilia | |
| 04.05.2024 | Jahreskonzert | ALLE | Ulmenhalle |
| 30.06.2024 | Open Air verschiedener Chöre | Voices | Bodenheim |
| 01.09.2024 | Schubert Messe | Frauenchor | Mainzer Dom |
| 21./22.9.2024 | Oktoberfest | Alle | Ulmenhalle |
| 09.11.2024 | Orchesterkonzert | Alle | Ulmenhalle |

Geplant:

28.03.-04.04.2026

Orchester-Freizeit

Orchester

Luttach /
Südtirol

